

Ruta integrada de oralidad, lectura y escritura.

Proyecto de escritura: “MI MAMI ES ESPECIAL” – Profesora: Leda Quintana Rondón

Situación comunicativa	Textos Base		Narración oral / Lectura																														
		Antes	Durante	Después																													
Día de la madre: Generar y acordar ideas para un proyecto que integre oralidad, lectura y escritura y que aterrice en un producto (texto) para un destinatario concreto (madre).	Cuentos con personajes maternos: – Oshta y el duende – Choco encuentra una mamá – No te rías, Pepe	1 - Propósito lector: Comparar y valorar las diferentes expresiones del amor maternal en los personajes maternos. 2 - Saberes previos: Técnica del cuchicheo con el cuadro de saberes previos. 3 - Predicciones a partir de paratextos: Título, carátula, índice. Predicciones con animación a la lectura: (Ver Guía de Animación a la lectura CPUR)	Predicciones	<table><tr><td>Personajes</td><td>¿Quién es?</td><td>¿Cómo es?</td><td>¿Qué le enseña a su hijo?</td><td>Dibuja lo que más te gusta de cada personaje materno</td></tr><tr><td>Madre de Choco</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Madre de Pepe</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Mamá Silveria (Madre de Oshta)</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Tu mamá</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>					Personajes	¿Quién es?	¿Cómo es?	¿Qué le enseña a su hijo?	Dibuja lo que más te gusta de cada personaje materno	Madre de Choco					Madre de Pepe					Mamá Silveria (Madre de Oshta)					Tu mamá				
Personajes	¿Quién es?	¿Cómo es?	¿Qué le enseña a su hijo?	Dibuja lo que más te gusta de cada personaje materno																													
Madre de Choco																																	
Madre de Pepe																																	
Mamá Silveria (Madre de Oshta)																																	
Tu mamá																																	